



À LA RECHERCHE D'UNE RÉALITÉ POÉTIQUE

C'est un voyage au pays des couleurs et des émotions que nous livre Isabelle Delannoy. Empreintes de sensibilité, ses œuvres nous plongent dans un univers où la poésie règne en maître.

Isabelle Delannoy est une artiste peintre française diplômée du Conservatoire National des Arts et Métiers. Après avoir débuté sa carrière en entreprise pendant plusieurs années, Isabelle Delannoy cesse ses activités professionnelles en 1996 pour se consacrer à la peinture.

dont trois prix consécutifs au Salon des Artistes Français en 2005 (prix Madeleine Paillard), 2006 (Prix Marin) et 2007 (médaille de Bronze). Elle est également Lauréate de la Société des Artistes du Val de Marne en 2009 et de la Biennale de la Marine en 2010. Elle est Sociétaire de la Fondation Taylor.

Un art du figuratif estompé

La couleur est au centre des préoccupations de l'artiste qui travaille à partir d'une palette restreinte, composée de pigments naturels, déclinés jusqu'à l'harmonie désirée, conférant à sa peinture sobre et vigoureuse une ambiance très personnelle. Les couleurs ne sont jamais éclatantes, mais plutôt des nuances, des tonalités, beaucoup de terres, toute la variété des ocres.

Publi-reportage

Isabelle Delannoy monte les couches, alterne le travail en matière et en glacis à la recherche d'un art du figuratif estompé au profit d'un glissement vers l'abstraction, qui donne une touche d'irréalité à ses paysages nimbés de poésie.

De l'encollage de la toile à la fabrication des pigments et médiums, l'artiste maîtrise toutes les étapes de la peinture à l'huile. Les compositions d'Isabelle Delannoy s'épanouissent au rythme d'un travail sensible décliné d'harmonies délicates et chaleureuses qu'elle exalte dans ses séries racontant une histoire, une évolution sur un même sujet invitant le « regardeur » dans une réalité poétique dans laquelle la structure de l'ensemble est essentielle.

Depuis 20 ans, l'artiste travaille dans l'indépendance, la modestie, et le respect de ses Maîtres et nous propose une oeuvre lentement mûrie, et patiemment organisée dans le calme de l'atelier. L'équilibre est harmonieux et les compositions de l'artiste embaume le regard.

Ses toiles témoignent d'une passion certaine pour la couleur et une force à traduire un monde sensible par une figuration toute poétique. Son travail s'inscrit dans la « réalité poétique ».

En 2011, l'artiste décide d'installer son lieu de création au « Marché Dauphine » au coeur du Marché International des « Puces de Paris Saint-Ouen » où elle nous ouvre son univers et reçoit toute l'année des particuliers et collectionneurs français et étranger mais également des décorateurs d'intérieurs pour des commandes ou en achat direct.

Depuis le 23 mars et jusqu'au 07 septembre ses œuvres sont également présentées au Point d'information tourisme Puces Paris Saint-Ouen (124 rue des rosiers 93400 Saint-Ouen).

www.isabelle-delannoy.com

